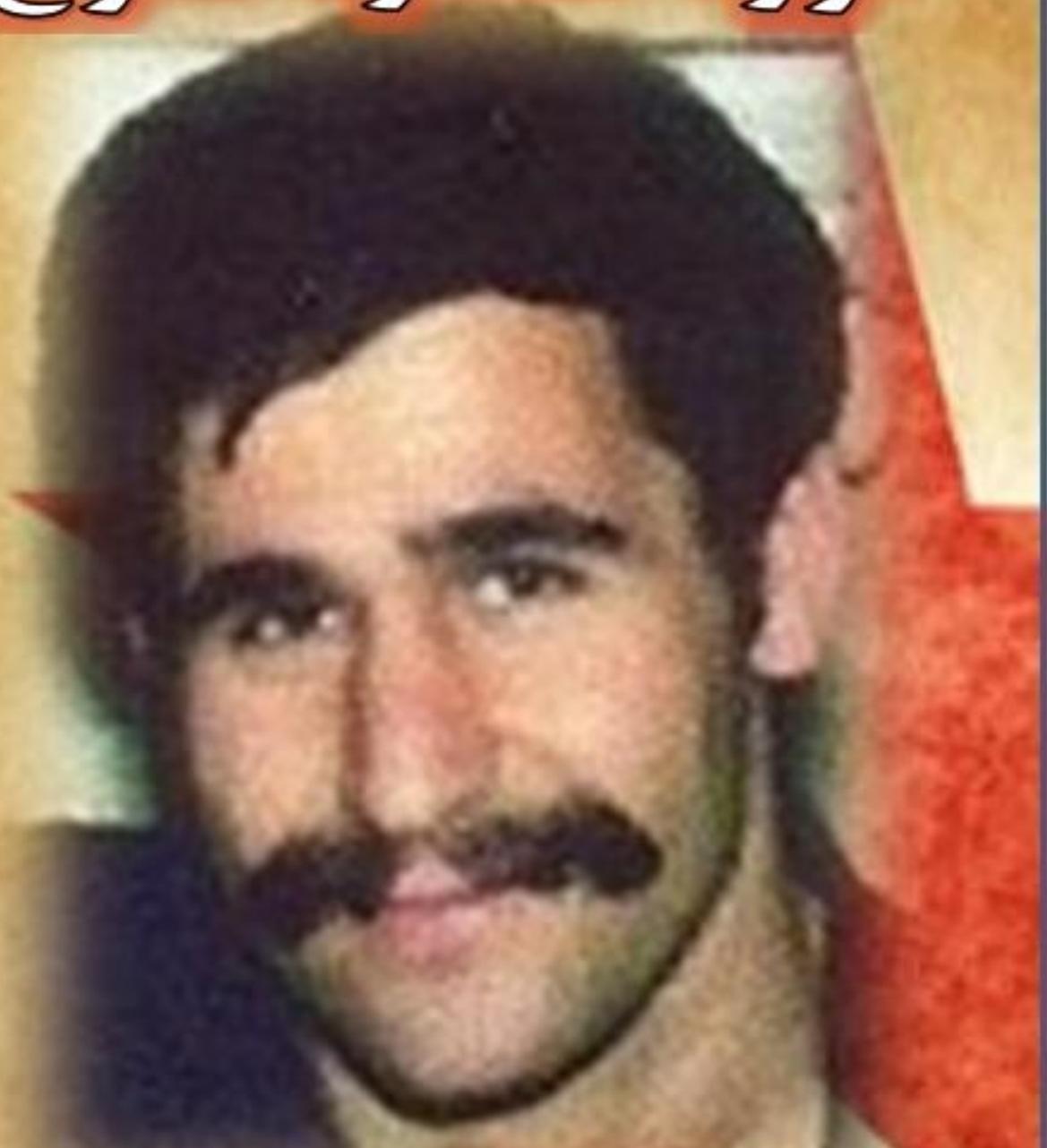


گروه ستاره سرخ



علیرضا شکوهی

م. دلاشب

علیرضا شکوهی و گروه ستاره سرخ

تومیه و تدوین: م. دلاشوب

* درآمد

بهمن ماه سال ۱۳۵۰ را باید ماه محاکمات خواند. علاوه بر تعدادی از اعضای «سازمان مجاهدین خلق» و همچنین ۲۳ نفر از اعضای «سازمان چریک‌های فدایی خلق» (از جمله **مسعود احمدزاده** و برادران **مفتاحی**) که در این ماه محاکمات آنها انجام شد، گروه دیگری نیز در دادگاه نظامی به محاکمه کشیده شدند که در مطبوعات «گروه بیست نفره» نامیده می‌شدند.

نقی حمیدیان از اعضای گروه سیاهکل معتقد است که تعجیل در برگزاری دادگاه گروه ستاره سرخ، برای ختنی نمودن تاثیر دادگاه گروه احمدزاده بود: «... با سرودخوانی و برهم زدن دادگاه بیست و سه نفره (دادگاه گروه احمدزاده - مفتاحی)، مقامات ساواک با عجله دادگاه دیگری با تعداد بیست تن دیگر از مبارزان تشکیل دادند. هدف از این اقدام ختنی کردن تأثیرات دادگاه بیست و سه نفره بود که در جامعه انعکاس وسیعی یافته بود. این دادگاه مربوط به محاکمه اعضای گروه مشهور به ستاره سرخ بود. در این دادگاه همه متهمین به دفاع از خود و آرمان‌های خویش پرداختند. در نتیجه تلاش مقامات برای بهره‌برداری تبلیغاتی نیز ختنی گردید.» [نقی حمیدیان - «سفر بر بال آرزو»]

اما گروه بیست نفره در واقع «بیست نفره» نبود! در همان مقطع حداقل سی نفر تحت نام «ستاره سرخ» در بازداشت بودند. گروه «ستاره سرخ» - هرچند پُر شمار - از ساختار منسجم و حتی دیدگاه‌های مشترک برخوردار نبود. برای مثال گروهی که برای مبارزه مسلحانه و با هدف پیوستن به چریک‌های فدایی تشکیل شده بود، اعضاًی داشت که مخالف مبارزه مسلحانه بودند! (برای نمونه **حسین عزی**، به شهادت دوستانش در زندان) اینان گروهی با معدل سنی کمی بیش از بیست سال بودند که با تمایلات مارکسیستی پا به عرصه مبارزه گذاشته و بدون هیچگونه رابطه‌ی سازمانی به چریک‌های فدایی خلق گرایش شدید پیدا کرده بودند. **علیرضا شکوهی** جوانی در حدود ۲۰ سال سن، در راس گروه «ستاره سرخ» قرار داشت. اعضای این گروه همه‌گی در دادگاه بدوفی به حبس‌هایی از ده سال تا ابد محکوم شدند. اما در دادگاه تجدیدنظر که هیچگونه اطلاع‌رسانی درباره آن صورت نگرفته بود، سه تن از محکومین به اعدام و مابقی نیز با افزایش مدت حبس رو به رو شدند. البته پس از این حکم، محکومین در ظاهر با عفو شاه، و در واقع تحت تأثیر اعتراضات سازمان‌های بین‌المللی و همینطور فعالیت‌های کنفراسیون دانشجویان، مشمول تخفیف شدند و از مرگ رهایی یافتند.

محمدعلی عمومی (از افسران حزب توده) که خود در آن دوران در زندان قصر زندانی بوده است، برداشت‌ها و قضاوت‌های خود را درباره اعضای این گروه و تمایلات و سطح آگاهی‌های آنها به شرح زیر در خاطرات خود بازگو می‌کند: «گروه دیگر، گروهی بود پُرشمار و همه جوان، جوان به معنای واقعی کلمه. بیشتر آن‌ها سنی در اطراف بیست سال داشتند. یکی دو سال بیشتر یا یکی دو سال کمتر. آنها ترکیب ناهمگونی از جوانانی بودند که در فضای سال‌های پایانی دهه‌ی چهل به سیاست گرایش یافته بودند. بیشتر آنها در روایای هواداری از چریک‌های فدایی خلق، دست به کار تشکیل هسته‌های چند نفری زده بودند و در پی راهی برای ارتباط یا سازمان چریک‌ها بودند. اینان همه احساساتی بودند و عاشق چریک‌ها، بدون هیچگونه سابقه‌ای در کار سیاسی؛ حتی اندکی مطالعه نداشتند. به طور اصولی با کتاب و مطالعه بیگانه بودند و آن را سدی در راه گسترش روحیه انقلابی می‌شمرdenد. شماری از آنان از مائوئیسم تاثیر گرفته بودند، آن هم از لفظ «پیروزی از دهانه تفنگ!».

کمتر با اندیشه‌های مائوتسه تونگ آشنایی داشتند و تنها جزئیاتی از «انقلاب فرهنگی» و «کتاب سرخ» لین پیائو را فرا گرفته بودند... این جوانان که از شهرهای مختلف جمع‌آوری و به زندان قصر فرستاده شده بودند، به اقتضای شرایط محلی خود رشد یافته بودند. آنها که در تهران و تبریز زندگی می‌کردند توانسته بودند با بعضی از محافل روشنفکری هوادار فداییان آشنایی یابند. محفل روشنفکری تبریز که صمد بهرنگی را در کانون داشت، از امکانات انتشاراتی فعالی برخوردار بود و جوانان با استعداد و مبارزی چون بهروز و اشرف دهقانی، تا پیش از ضربه خوردن، در گسترش فرهنگ و ادبیات انقلابی کارهای ارزشمندی نموده بودند. این جوانان که پس از دستگیری به نام «گروه ستاره سرخ» شهرت یافته بودند، در دادگاههای سرسنتهی نظامی با محکومیت‌های سنگین و نامتناسبی روبرو شدند. به ندرت محکومیت کمتر از ده سال برای آنان به چشم می‌خورد. حتی سه چهار تن به اعدام محکوم شده‌اند! یکی از اعدامی‌ها نزد ماست. جوانی است بربنا، سالم و بسیار باصفا، نامش علیرضا شکوهی و اهل بروجرد است. دانشجوست و بیش از بیست سال ندارد. موی خرمایی و چشمان عسلی او با تو حرف می‌زنند. چشمانش همواره می‌خندند. حتی حکم اعدام هم بر زلال دیدگانش سایه نینداخته است. آگاهی او از مارکسیسم - لنینیسم - تنها به چند جزوی مقدماتی از انتشارات سال‌های دهه بیست حزب توده ایران، محدود می‌شود اما با تمام وجود به سوسیالیسم عقیده

دارد. جوانان هم گروهش چون «پروانه و شمع» به دورش می‌گردند. آنها نیز، همچون سایر گروههای سیاسی، پس از چندی یگانگی خود را از دست می‌دهند. از خود و دوستانشان می‌گویند و این روایت‌ها همیشه دوستانه نیست. گاهی بوى رقابت، حسادت و حتى نوعى خصومت به مشام می‌رسد. جواناند و زندان عرصه خودنمایی آن‌ها! مرحله بازجویی‌ها و چگونگی گذر از دادگاه‌ها معیار قضاوت آنهاست. از بعضی به خوبی یاد می‌شود و از بعضی به زشتی. البته هیچیک درباره هیچکدام از آن جوانان، لفظ «خائن» و «خیانت» را به کار نمی‌برد. سخن از «ضعف» است، و اینک که آب از سر گذشته و احکام محکومیت‌ها صادر شده است، خودنمایی افرادی که به «ضعف» در بازجویی یا دادگاه متهم‌اند، بیشتر مایه «افشاگری» رقیبان می‌شود، و چه حق‌ها که در این عرصه پامال می‌شود.

فرج سرکوهی، دانشجویی است شیرازی، خوشبیان و با استعداد که در آذربایجان بوده است و احتمال می‌رود متأثر از صمد بهرنگی و بهروز دهقانی باشد. او را به ضعف در بازجویی متهم می‌کند اما با این که به زندان ابد محکوم شده است، باکی ندارد و همچنان «بلبلی می‌خواند»!

مهدیزاده، دانشجوی دیگری است که شیفتۀ شکوهی است. او را مراد خود می‌داند و از رفتار و گفتار او تقلید می‌کند. در مجموع، «گروه ستاره سرخ» را جوانانی بی‌مطالعه و بی‌تجربه، اما بسیار با صفا و صمیمی می‌بینم. مشتاق کسب آگاهی‌اند و از فردای ورود به زندان با مراجعه به زندانیان قدیمی، در جستجوی خواسته‌هایشان به پا خواسته‌اند. می‌دانند که نمی‌دانند و این مزیت بزرگی است. شاید به گمراهی کشانده شوند ولی اشتیاق به دانستن، سرانجام راه را پیش پای هر رهرویی می‌گذارد. [محمدعلی عمومی - درد زمانه]

قابل ذکر است که **فرج سرکوهی** در کتاب خود («یاس و داس»)، در مورد ورودش به امر مبارزه سیاسی در زمان پهلوی و زندان رفتن‌اش، هیچ اشاره‌ای به «گروه ستاره سرخ» و همپرتوت‌های‌هایش نمی‌کند و صرفا خود را به ماحفل صمد بهرنگی در تبریز منتبه می‌کند: «سال اول دانشگاه در تبریز (۱۳۴۶) به واسطه‌ی **کاظم سعادتی** که دوست نزدیک و هم‌کلاس‌ام بود، بخت آن را یافتم که به ماحفل صمد بهرنگی راه یابم... به زندان افتادم. قریب هشت سالی در زندان بودم و با انقلاب اسلامی همراه با دیگر زندانیان سیاسی آزاد شدم. حکایت فضای سیاسی آن سال‌ها و روایت زندان دیگر است و در «حال اهل درد» آورده‌ام.» [فرج سرکوهی - «یاس و داس»، ص ۱۲ و ۱۵]

[متاسفانه کتاب «حال اهل درد» در دسترس نبود تا ماجرای زندان و دادگاه سرکوهی را از زبان خودش در آن بخوانیم.]

همان طور که گفته شد اعضای گروه «ستاره سرخ» محدود به همین بیست نفر نبود و دادگاه‌های دیگری نیز برای دیگر وابسته‌گان به این گروه برگزار شد، که شرحی از آن‌ها نیافتیم. گروه موسوم به «ستاره سرخ» در واقع محافل چپ پراکنده‌ای بودند با اعتقاد به مشی مسلحانه و در پی پیوستن به چریک‌های فدایی خلق. پس از دستگیری اعضای این محافل، سواواک پرونده‌های آنان را به هم مربوط کرد و در غالب یک پرونده، تحت عنوان «گروه ستاره سرخ»، برای رسیدگی به دادگاه ارائه داد.

* جریان دادگاه اعضای گروه ستاره سرخ

روزنامه اطلاعات مورخ ۱۶ بهمن سال ۱۳۵۰ طی خبری چنین اعلام کرد: «صبح فردا دسته‌ی دیگری از متهمین به تخرب و شرکت در توطئه، در دادگاه نظامی محاکمه می‌شوند. این گروه از متهمین که با اعمال خرابکاری و تجاوز و طرح نقشه‌های تخرب، قصد برهم زدن امنیت کشور را داشتند، طی ماه‌های اخیر دستگیر شده‌اند. اکنون پرونده آنها در مراحل بازپرسی کامل شده است و ادعانامه‌ی دادستان صادر گردیده و پرونده جهت رسیدگی و صدور رای دادگاه ارسال شده است. تعداد گروه متهمین عملیات خرابکاری که فردا در دادگاه نظامی محاکمه خواهد شد، بیست نفر است و ورود علاقه‌مندان در جلسات دادرسی آزاد می‌باشد زیرا محاکمه علنی است.»

نخستین جلسات محاکمه اعضای گروه «ستاره سرخ» در تاریخ ۱۷ و ۱۸ بهمن ۱۳۵۰ در دادگاه عادی شماره دو نظامی برگزار می‌شود. ریاست این دادگاه با سرهنگ ستاد، **جعفر وثوق** بود... دادستانی در کیفرخواست خود برای متهمین ردیف اول تا چهار مجازات اعدام و برای بقیه حبس‌های بین سه تا ده سال تقاضا کرده بود. اسمی متهمین عبارت بود از:

- ۱- علیرضا شکوهی
- ۲- محمد احمدیان
- ۳- حسین هاشمی
- ۴- عبدالله رضوی عمامد
- ۵- فرج سرکوهی
- ۶- علی مهدی‌زاده ولوجردی
- ۷- عادل خمسه‌ای
- ۸- میرلطیف قوامی
- ۹- علی‌اکبر معجري کسمائی

۱۰- هیبت‌الله طیب غفاری ۱۱- مرتضی رحمت‌اللهی ۱۲- محمد فارسی ۱۳- هادی غرائی ۱۴- مسعود فرح ۱۵- سید‌عزیز‌الله طیب‌غفاری ۱۶- محمد‌مهدی غرائی ۱۷- رحمت‌الله خشک‌دaman ۱۸- رحیم انصاری لاری ۱۹- حسین عزتی ۲۰- محمود افشار.

متهمین نسبت به صلاحیت دادگاه نظامی برای رسیدگی به اتهامات سیاسی اعتراض می‌کنند. وقتی رئیس دادگاه از **علیرضا شکوهی** درباره صلاحیت دادگاه می‌پرسد، او پاسخ می‌دهد: «من پیرو مکتب مارکسیسم و لینینیسم هستم، و صلاحیت این دادگاه را رد می‌کنم». بقیه متهمین نیز همین پاسخ را می‌دهند. مطابق معمول اعتراض متهمین مورد قبول واقع نمی‌شود و دادگاه ادامه می‌یابد. **علیرضا شکوهی** در ردّ کیفرخواست خود می‌گوید: «توطئه برهمن زدن اساس حکومت که منطبق با ماده ۳۱۹ است را رد می‌کنم ولی بقیه اتهامات را قبول دارم.»

عبدالله رضوی عمامد، متهم ردیف چهارم نیز در واکنش به کیفرخواست می‌گوید: «منظور من از تشکیل [گروه]، گسترش فلسفه مارکسیسم و لینینیسم است که مترقبی و پیشرو بوده و هدف از تشکیل گروه نیز تبلیغ مارکسیسم و لینینیسم بوده است.»

فرج سرکوهی، متهم ردیف پنجم نیز در مقام دفاع می‌گوید: «در مورد تشکیل دسته با رویه و مرام اشتراکی باید بگوییم چند رابطه عادی را نمی‌توان تعبیر به تشکیل دادن گروه نمود. من صرفا چند کتاب پخش کرده‌ام که به حساب اوراق مضره آمده و دلائل جرم رابطه با سیاهکل بوده است.»

سرانجام در روز ۱۹ بهمن ماه دادگاه که با سرعتی بینظیر به پرونده‌ی اعضاى «گروه ستاره سرخ» رسیدگی کرده بود، رای خود را اعلام داشت. به موجب این رای سه تن از متهمین به نام‌های **علیرضا شکوهی**، **حسین هاشمی**، و **محمد احمدیان** به حبس ابد و مابقی به حبس‌هایی از ۳ تا ۱۰ سال محکوم شدند. فردای روز اعلام رای دادگاه یادداشت بی‌امضایی در روزنامه اطلاعات به چاپ رسید که به آرای صادره اعتراض کرده و مجازات‌های تعیین شده را کافی ندانسته بود.

* علیرضا شکوهی متهم ردیف اول

روایت رسمی از زندگی علیرضا شکوهی و نحوه دستگیری و اعدام او در رژیم اسلامی، که در سایت سازمان راه کارگر آمده، چنین است:

«علیرضا شکوهی» در سال ۱۳۲۹ در الیگودرز لرستان و در خانواده‌ای زحمتکش متولد شد. پس از اخذ دیپلم متوسطه در بروجرد، سه سال در رشته مهندسی شیمی در دانشگاه صنعتی تهران به تحصیل پرداخت. در سال ۱۳۴۹ با چند تن از رفقایش گروه «ستاره سرخ» را تشکیل داد و در سال ۱۳۵۰ دستگیر شد. ابتدا به اعدام و سپس با یک درجه تخفیف به حبس ابد محکوم شد. شکوهی در دی ماه ۱۳۵۷ آزاد شد و در تیرماه ۱۳۵۸ به عنوان یکی از بنیانگذاران «سازمان کارگران انقلابی» (راه کارگر و موسوم به خط ۴) و دبیر اول آن، مبارزات خود را ادامه داد. علیرضا که در سازمان با نام مستعار همایون شناخته می‌شد، در ۷ تیر ماه ۱۳۶۲ در منزل یکی از اعضای مرکزیت سازمان دستگیر شد. بنا به اظهارات یکی از شاهدان، ماموران امنیتی رژیم اسلامی که حکم بازداشت نداشتند، به همسایگان گفته بودند که به دنبال قاچاقچیان مواد مخدر آمده‌اند. به گفته همین منبع، صبح زود به خانه هم‌زمش دکتر غلامحسین ابراهیمزاده ریختند. دکتر که قصد فرار داشت، در پشت‌بام با گلوله پاسداران کشته شد. علیرضا دستگیر و نخست به کمیته مشترک (بند سه‌هزار و زندان توحید و موزه عبرت بعدی) و سپس به زندان اوین انتقال یافت. **علیرضا شکوهی** مدت شش ماه شکنجه‌های قرون وسطایی رژیم را تاب می‌آورد. وی پس از دادگاهی چند دقیقه‌ای، سرانجام در ۱۱ دی ماه ۱۳۶۲ تیرباران شد. محل دفن او هیچگاه به خانواده‌اش اطلاع داده نشد. گمان می‌رود در کنار بسیاری دیگر از مبارزان کمونیست در خاوران دفن شده باشد.»

محمدعلی عموی در کتاب «صبر تلخ» می‌نویسد: «یادش به خیر! علیرضا شکوهی یکی از بچه‌های ستاره سرخ بود و بعد در زندان، طرفدار چریک‌های فدایی شد. از زندان که بیرون آمد، به «راه کارگر» پیوست و مسئول تشکیلات‌شان بود. دوران زندان را هم خیلی خیلی با شرف و مقاوم گذراند و مردانه هم شهید شد! او یک وقتی در عادل‌آباد از من پرسید که بیشتر عامل فیزیکی است که آدم را مقاوم می‌کند یا باورها و اعتقادات؟ گفتم: تو رستم دستان هم که باشی، اگر به راهات ایمان نداشته

باشی، آن وقت که زیر شلاق هستی، درد دارد! هیچ گفتگویی ندارد! حالا بدنات مقاوم باشد یا ضعیف، آنچه تو رانگه می‌دارد، باور تو و ایمان توست!» [محمدعلی عمومی - «صبر تلخ»، ص ۸۷]

عمومی همچنین در مورد تخفیف مجازات شکوهی می‌نویسد: «**علیرضا شکوهی** را با کلیه وسایل از بند ما می‌برند. او محکوم به اعدام بود و این گونه جابه‌جایی‌ها، جز اجرای حکم مفهوم دیگری نداشت. صحنه بردن اعدامی به میدان تیر همواره دردآور و هیجان‌انگیز است... این بار اما جوانی را به میدان تیر می‌برند که هنوز موی صورتش کاملاً نرویده، و چیزی از زندگی ندیده بود، اما خندان و سرفراز با بدرقه کنندگان روبوسی می‌کند. صفا و سادگی‌اش بیشتر دل را به درد می‌آورد... به دشواری از جمع مشایعت کننده سوا می‌شود. در آهنین بند در قفایش بسته می‌شود و سکوتی تلخ و گزنده بر دل‌ها سنگینی می‌کند.... اما دیری نمی‌پاید که در زندان به روی علی باز می‌شود و او، خندان و سر حال، وسایل در دست و بر دوش، قدم به درون زندان می‌گذارد... علی و محکوم به اعدام دیگری از همان گروه به نام **عبدالله قوامی**... مشمول یک درجه تخفیف شده‌اند و از مرگ جسته‌اند.»

[محمدعلی عمومی - «درد زمانه»]

اکبر معصومیگی (زنданی سیاسی دو نظام) هم، در خاطرات خود از شکوهی و خصایل ویژه او یاد می‌کند: «**علیرضا شکوهی**، بچه‌ی بروجرد لرستان، در میان زندانیانی به عادل‌آباد شیراز آمد که در زندان برازجان به حال تبعید به سر می‌بردند. **علیرضا** قدمی متوسط داشت، چارشانه و توپُر بود و سیل نه چندان پرپشتی پشت لب داشت و خطوط سیمای روشن‌اش حکایت از اعتماد به نفس و استواری اراده داشت... رفتار **علیرضا** در اتاق در بسته که زندانی‌ها بیش از هر وقت دیگر خلوت و تنها بی لازم زندگی انسانی را از دست می‌دهند، نمونه بود. به طور معمول آرام سخن می‌گفت و هرگز با هیچ کسی برسر هیچ مسئله‌ای درگیر نمی‌شد، حتی اگر مشکل مهمی پیش می‌آمد ترجیح می‌داد سر فرصت در موقع مناسب موضوع را با طرف بحث یا جمع اتاق طرح کند. هیچگاه مزاحم خواب و راحت هم‌اتاقی‌هایش نبود، سر و صدای زاید از او سرنمی‌زد و بسیار ملاحظه کار بود، و همیشه او بود که در سلام و احوالپرسی پیش‌قدم می‌شد... به طور معمول هیچ‌گاه عصبی یا خشمگین نمی‌شد، چه رسد که بخواهد با کسی جدل کند. خندان بود و هنگام سر دادن خنده‌هایی که از ته دل بر می‌آمد، چشم‌هایش تنگ می‌شد. او در دادگاه نظامی در سال ۱۳۵۰ از متهمان ردیف اول گروه بسیار پرشمار

ستاره سرخ بود و با یک درجه تخفیف به حبس ابد محکوم شده بود. میان من و او تا شورش ۲۶ فروردین سال ۱۳۵۲، جز سلام و علیکی گرم رابطه‌ای برقرار نبود. می‌دانستم که در زیر شکنجه مقاومت درخشنای از خود نشان داده بود.... در جریان شورش ۲۶ فروردین، اعتصاب غذا و پیامدهای پس از آن واقعه، **علیرضا** از نشان‌کرده‌های پلیس بود و رنج و درد بسیار دید. پس از آنکه سرانجام بعد از نزدیک به یک سال همه‌ی بچه‌ها را به تدریج به اتاق‌های بند ۴ بازگرداندند، من و علیرضا در یک اتاق (اتاق ۷) افتادیم و رفاقت ما از اینجا شروع شد... یکبار از من پرسید: «راستی شما روی چه حسابی دست به عمل مسلحانه زدید؟» گفت: «خب... منظورت چیست؟» گفت: «آیا کتاب **احمدزاده** را خوانده بودید؟ گفت: «راستش نه. جزوی پویان را چرا، ولی نوشته‌ی احمدزاده را نه، نخوانده بودیم.» گفت: «پس چه طور قانع شدید که باید دست به عملیات مسلحانه برد؟ مبنای تئوریک تان چی بود؟» گفت: «خب، ترجمه‌ای از «انقلاب در انقلاب» **رژه دبوه**، «یادداشت‌های جنگ انقلابی کوبا»ی چه‌گوارا و یکی دو کتاب دیگر از منابع آمریکای لاتین، «جنگ الجزایر» و چند کتاب دیگر، وانگهی خود فضای جو جامعه، حال و هوای عمومی... همه‌جا صحبت از این بود که همه‌ی روزنه‌ها بسته شده، فضای سیاسی چنان یخ زده است که مبارزه مسالمت‌آمیز یک جور رویای خوش خیالانه‌ی پیرانه است.» گفت: «با این همه، این‌ها کافی نبوده...» [اکبر معصوم‌بیگی - «برگی از دفتر ایام» ۲۶]

واقعه‌ی معروف به «شورش ۲۶ فروردین» و نقش **علیرضا شکوهی** در آن را، **ابراهیم آوخ** چنین روایت می‌کند: «۲۶ فروردین ۱۳۵۲ بود که سرگرد **میرفخرایی** رئیس کمیته‌ی مشترک فارس همراه با کادرهای سواک شیراز و حدود ۴۰۰ نفر از ماموران شهربانی برای بازرسی بند سیاسی و در واقع به قصد سر جای نشاندن ما به بند ۴ زندان عادل آیاد شیراز می‌ریزند. از همان بدو ورود با رفتاری توهین آمیز و برخوردی تحریک کننده، جو را متشنج می‌کنند. خود میرفخرایی سرکشی اتاق ۱۱ را به عهده می‌گیرد که من و **علی شکوهی** و **نورالدین ریاحی** و **مهندی خسروشاهی** و دو نفر دیگر در آن زندگی می‌کردیم. در حین بازرسی توجه‌اش به دفتر یکی از بچه‌ها جلب می‌شود. دفتر را بر می‌دارد و آن را ورق می‌زنند، و متوجه می‌شود که هم‌بند ما سرگرم آموختن زبان ترکیست. این موضوع را بهانه قرار می‌دهد و با لحن تحقیرآمیزی به رفیق‌مان می‌گوید: «می‌دانی توی تبریز تخم مرغ

توی کون تون می کنن؟» در حالی که رفیق‌مان هاج و واچ مانده بود، و نمی‌دانست به این مرد و قیح چه جوابی بدهد. **علی شکوهی** که از خشم می‌لرزید، فریاد برآورد: «خفة شو.» و سپس گامی به پیش گذاشت و سیلی جانانه‌ای به گوش رئیس کمیته مشترک فارس نواخت. شورش همگانی زندان عادل‌آباد شیراز از همین جا آغاز شد، که خود حدیث دیگری است...» [ابراهیم آوخ - «کتاب زندان»، جلد دوم، «صدای سخن عشق»، ص ۱۷۰ به بعد]

معصوم‌بیگی که از روحیه جسور و مقاوم شکوهی، یادمانده‌های بسیاری دارد، تعریف می‌کند: «... یک بار که در زیر شکنجه، طبق معمول برای تقویت روحیه خودش و فریاد نزدن، سرود می‌خوانده، در جایی که به کلمه‌ی «خلق» می‌رسد، سواکی کابل زن دست می‌کشد و می‌گوید: من که خسته شدم، ولی بگذار الان می‌دهم به یکی از آحاد این خلقی که تو سنگ‌شان را به سینه می‌زنی تا حسابی حالت را جا بیاورد. بعد رو می‌کند به سربازی که داشته سینی چای را از اتاق شکنجه بیرون می‌برده که: آهای براتعلی، سینی را بگذار سرجایش، بیا اینجا این را بگیر. و کابل را دراز می‌کند طرف سرباز. سرباز اطاعت امر می‌کند، سینی را سرجایش می‌گذارد و می‌آید و کابل را از دست جناب سروان می‌گیرد. شکنجه‌گر در می‌آید که: خب... یالا معطل چی هستی؟ د بزن! سرباز من و منی می‌کند و سرش را زیر می‌اندازد و هیچ نمی‌گوید. شکنجه‌گر باز می‌گوید: مگر کری؟ الدنگ با توام مادر... سرباز بی‌حرکت و خاموش به زمین خیره می‌شود. سواکی شکنجه‌گر لگدی حواله‌ی ماتحت او می‌کند که: کجایی؟ خواهر...»

سرباز دست آخر در می‌آید که: جناب سروان فحش ندهید، من نمی‌توانم. هر کار دیگری از من بخواهید، ولی این یکی را... نمی‌توانم. که سواکی یه دیوانه‌وار به او حمله می‌کند، با همه‌ی نیرو او را زیر چک و لگد می‌گیرد که: من پدرت را در می‌آورم، می‌دهم بازداشتات کنند. اضافه خدمت برایت می‌برم، مادر ج...ات را به عزایت می‌نشانم... سرباز می‌گوید: قربان، من گماشته‌ام، هر کاری بگویید می‌کنم، کهنه‌ی بچه‌تان را می‌شویم، جارو می‌کشم، ظرف می‌شویم، ولی این یک کار از من ساخته نیست، نمی‌کنم. که **علیرضا** از تخت شکنجه رو به سرباز می‌گوید: من ازت خواهش می‌کنم بزن، خواهش می‌کنم. اگر نزدی بدبختات می‌کنند، بزن! که سرباز می‌گوید نه قربان، نمی‌زنم.

نمی‌زنم. من سربازم. گماشته‌ام. این بار شکنجه‌گر ساواکی با غیظ و تلخی لگدی حواله‌اش می‌کند که: برو گم شو، کثافت عوضی. خواهیم دید....» [معصوم‌بیگی - همان]

«... یکبار همینطور که دو تایی در سکوت قدم می‌زدیم و هر کس در عالم خود بودش بود، پرسیدم: راستی **علیرضا**، چه شد که بعد از دو هفته پس از اعتصاب غذا تو را به مجردی بردنده، تو که جزو سیزده نفر نشان‌کرده‌ی **قهرمانی** و **ادیب‌پور** و **رئیس گارد بودی؟** تو را که یکبار بردۀ بودند. علیرضا با خنده گفت: ها، ماجرا‌ای داشت. یک روز از همان روزها اگر یادت باشد **قهرمانی** و **خدم** و **حشم** اش برای حرص دادن زندانی‌ها و اولدروم و بُلدُروم کردن‌های معمول می‌آمدند برای بازدید و سرکشی به سلوول‌ها تا یادمان نزود که چماق بالا سرمان جا خوش کرده و اصلاً اهل شوخی نیست. یکی از این دفعات **قهرمانی** حین عبور از جلو سلوول من مکشی کرد و گفت: راستی آقای **شکوهی** تو بچه‌ی کجایی؟ پرسیدم: مخصوصاً پرسید؟ علیرضا گفت: نه، گمان نمی‌کنم، نه همین‌جور کتره‌ای، برای این که چیزی گفته باشد. گفتم: خب. علیرضا گفت: من هم گفتم بچه‌ی بروجردم.

قهرمانی قیافه‌ی فاتحانه‌ای گرفت و انگار که سومنات را گرفته است، گفت: عجب پس همشهری اصغرقاتل هستی. (یعنی که چون اصغرقاتل بچه‌باز و متجاوز به کودکان و پسر‌بچه‌ها بوده پس...) من هم در جوابش گفتم بله، جناب سرهنگ من همشهری اصغرقاتل هستم، اما شما او را از کجا می‌شناسید؟!

بعد **علیرضا** در دنباله‌ی حرفش گفت: **قهرمانی** پوزخندی زد و رفت... ولی هنوز دوشه سلوول رد نشده بود که با سرعت و برافروخته در حالی که صورتش مثل شله‌ی گلی سرخ شده بود، برگشت و

گفت: منظورت چه بود؟ بگو منظورت چه بود؟

علیرضا ادامه داد که: من به سرهنگ **قهرمانی** فقط یک کلمه گفتم: جناب سرهنگ، لابد منظورم را فهمیدی که برگشتی!

قهرمانی رو کرد به پاسبان‌ها و معاونش **ادیب‌پور** که: این را از سلوول‌اش در بیاورید! پرسیدم: از آنجا بود که رفتی مجردی؟ علیرضا گفت: نه، **قهرمانی** خیلی شکار بود، کارد می‌زدی خونش در نمی‌آمد. حال خودش را نمی‌فهمید. هرگز او را این‌طور زخمی و گزیده ندیده بودم. بلاfacile دستورداد مرا ببرند و به تخت شکنجه بینندند، حتی آن قدر بود که از لجاش خودش هم کابل

به دست گرفت و شروع کرد با قوت تمام مرا زدن. وقتی چهار نفری به جان ام افتادند لجام گرفت و افتادم به سرود خواندن تا روحیه‌ام را از دست ندهم و وقتی دیگر نیرویی برای سرود خواندن نماند، دیدم تنها کاری که ازم ساخته است این است که سعی کنم فریاد نزنم تا دلشان از داد و فریاد من خنک نشود. این بود که با هر پنج ضربه کابلی که فرود می‌آمد یک نفس عمیق می‌کشیدم و «هومی» می‌کردم. همین. که **قهرمانی** آتش گرفت و شروع کرد به بالا و پایین پریدن و سرانجام در آمد که: شلوار این مادر... را بکشید پایین تا حالی اش کنم.

که من دیدم سکوت جایز نیست. رو کردم به پاسبان‌ها که: شما را شاهد می‌گیرم که اگر من خودکشی کردم مسئول مستقیم‌اش شخص سرهنگ **قهرمانی** است. شما شاهد باشید. پرسیدم: بعد چه شد؟

علیرضا گفت: سکوتی بر قرار شد. پاسبان‌ها به هر حال به مaha به چشم زندانی‌های معمولی نگاه نمی‌کنند، خیلی جاها، خیلی وقت‌ها برای مان احترام قایل‌اند. این بود که همه‌گی سرشان را زیر انداختند. بعد قهرمانی این پا و آن پا کرد و در آمد که: نمی‌خواهد. ولش کنید. این کار در شان من نیست. بعد شلاق اش را انداخت زمین و با غیظ گفت: یک هفته مجردی...» [معصوم‌بیگی - همان] «... هنگامی که سرانجام درهای اتاق‌های بند ۴ به تدریج طی یک سال و نیم - دو سال پس از شورش ۲۶ فروردین باز شد، علیرضا به اتاق یک منتقل شد و در آنجا بود که گروه چهارنفره‌ی یاران همدل (علیرضا، دکتر احمد احمدی، جواد اسکویی، و نورالدین ریاحی) شکل گرفت و علیرضا تقریباً تمام وقت اش را با آنها صرف می‌کرد. هر چهار نفر تقریباً به دیگران کاری نداشتند، به دعواها و درگیری‌های فکری و ایدئولوژیک و سیاسی گروه‌های دیگر بی‌اعتنای بودند و حتی از لحاظ کارهای صنفی نیز حساب‌شان را از دیگران سوا کرده بودند. این بود که از آن پس طبعاً فقط گاه‌گاه، آن هم در هوای خوری، گفتگویی بین ما پیش می‌آمد.» [همان]

شهاب شکوهی برادر علیرضا که او نیز در هر دو نظام سلطنتی و اسلامی، در مجموع ۹ سال زندانی کشیده است، در گفتگو با مجید خوشدل از مقاومت علیرضا در زیر شکنجه می‌گوید: «یکی از مراحلی که من کاملاً احساس ضعف و درماندگی کامل کردم، سال ۶۲ بود. برادرم برای من ارزش فوق العاده‌ای داشت و او همه چیز من بود. خبر دستگیری‌اش را شنیدم و بعد من را بردند و او را در

مقابل من شکنجه دادند. او را مدت‌ها شکنجه دادند... فوق العاده سنگین که اصلاً قابل بیان نیست. بیش از پانصد ضربه شلاق را شمردم و دیگر نتوانستم بشمرم. برادرم بارها بی‌هوش شد و دوباره به هوش‌اش آوردند و شکنجه را از سر گرفتند. حاضر بودم آن همه شلاق را من بخورم تا برادرم. واقعاً حاضر بودم، اعدام کنند تا آن صحنه‌ها را نبینم... تازه دست خودم تیر خورده بود و وضعیت جسمی درستی نداشتیم...» [«سخنرانی نکن... با من حرف بزن» - گفتگو با شهاب شکوهی]

از سرود خواندن در زیر شکنجه که بگذریم، رفای زندان و همبندان **علیرضا شکوهی** از صدای گرم او یاد می‌کنند که در بند، ترانه‌های لُری را به زیبایی می‌خوانده است. از زنده‌یاد شکوهی یک فایل صوتی موجود است که در آن ترانه‌ی «دایه‌دایه» را خوانده است.

«نوروز ۱۳۵۲، در جشن زندانیان سیاسی در زندان عادل‌آباد شیراز، لُرها که با کردها همگروه بودند، تک‌خوان خوش‌صدا و بی‌همتایی داشتند که چه به خاطر صدای خوش‌آهنگش و چه به خاطر خصوصیات دوست‌داشتنی اش محبوب همگان بود؛ **علیرضا شکوهی**، همان جوان ستاره سرخی... در آن زمان از میان آهنگ‌ها و ترانه‌های لُری، ترانه‌ی «دایه‌دایه» از شهرت ویژه‌ای برخوردار بود و در بین چریک‌ها محبوبیت زیادی داشت... علی با صدای خوش‌آهنگی شروع می‌کند. در آغاز، صدایش از شرم، لرزش مختصری دارد اما رفته‌رفته اوج می‌گیرد و به راستی به پرواز در می‌آید. کلام‌اش از جان برمی‌خizد و تمامی احساسات و عواطف پُرشورش را با همان مصراع «دایه‌دایه وقت جنگه...» بیرون می‌ریزد. همنوایی زمزمه‌وار حاضران، رفته‌رفته به هماهنگی پُرتوانی می‌انجامد و سرانجام همگان با شور و نشاط به پایکوبی برمی‌خیزند.»

ابراهیم آوخ از هموندان علیرضا شکوهی در «سازمان راه کارگر»، در «کتاب زندان» می‌نویسد: «نام علی شکوهی را برای اولین بار در سال ۱۳۵۰ شنیدم، زمانی که به زندان اوین افتادم. رفایی که قبل از من دستگیر شده بودند، در فاصله کوتاهی پس از ورودم، مرا در جریان اخبار و اطلاعات درون سلول‌ها قرار دادند. افرادی را که ضعف نشان داده بودند، به من معرفی کردند و هشدارهای لازم را دادند. گفتند که: در مرحله‌ی بازجویی اساس را بر عدم اعتماد به هم سلوی‌هایت بگذار، اما اگر با علی شکوهی هم سلوی شدی، از تجربیات اش استفاده کن. او فرد محکمی است.

این گونه قضاوت برایم عجیب آمد؛ آن هم نسبت به فردی که در مرحله بازجویی بود. اما بعدها که علی را شناختم، بیش از پیش به عمق گفته‌ی رفقایم پی بردم. آری، علی واقعاً قابل اعتماد بود.... علی سازمان‌گر توانایی بود که از کودکی آموخته بود بیندیشد و به چاره‌جویی بنشیند. از رو به رو شدن با مسائل هراسی نداشت و به پیشنهادهای جدید، نه نمی‌گفت. در زندگی و مبارزه، علی به تحسین کننده نیاز نداشت. منتظر نمی‌ماند که کسی شروع کند تا او در گیر شود. از این رو در انجام تعهداتش حساب‌گری نداشت. در تصمیم‌هایش قاطع بود. همه‌ی کسانی که در تابستان سال ۱۳۵۲ در سلوول‌های بند ۱ زندان عادل‌آباد شیراز بودند، این ماجرا را به یاد دارند: «تابستان بود. هنوز عده‌ای در سلوول‌های انفرادی زندانی بودند. رفیق‌مان عباس سورکی - که او را بابا سورکی صدا می‌زدیم - سخت مريض بود و تب شدیدی داشت. تک‌وتنها و بدون دارو در سلوول افتاده بود و لحظه به لحظه وضع وخیم تری پیدا می‌کرد. هرچه اصرار کردیم که او را به بهداری زندان منتقل کنند، بی‌اثر ماند. ناچار به تهدید مسئولان زندان برآمدیم و هشدار دادیم که به اعتراض جمعی دست می‌زنیم. کمی بعد بابا سورکی را از سلوول بیرون آوردند و به زیر هشت بند ۱ بردند. از اینکه توانستیم بابا سورکی را به دکتر و دارو برسانیم و نجات‌اش دهیم، خوشحال بودیم. طعم پیروزی هنوز بر دهان‌مان بود که از گوشه‌ی سلوول دیدیم که بابا سورکی را به فلک بسته‌اند و شلاق می‌زنند. این بربربیت را دیگر نمی‌توانستیم تحمل کنیم. از درز سلوول‌ها به مشاوره پرداختیم. چه باید کرد؟ علی [شکوهی] پیشنهاد داد که با توجه به وضعیت اضطراری بابا سورکی، به یک اقدام حادّ دست بزنیم و چند نفری خودکشی کنیم. خودش را هم کاندید کرد و بی‌درنگ دست به عمل زد. با تنها وسیله‌ای که در اختیار داشت - یعنی صفحه‌ی فلزی نیمه‌تیزی که پیشخوان سلوول بود و از طریق آن به داخل سلوول غذا می‌دادند - با تمام توانی که در خود سراغ داشت، و در حالی که شعار می‌داد، خیز برداشت و سر خود را به صفحه‌ی فلزی پیشخوان کوبید و بی‌هوش و غرق در خون، به زمین افتاد. پس از علی، محمود محمودی دست به خودکشی زد. و پس از او چند تن دیگر. وقتی ماموران، تن خونین یاران‌مان را از بند بیرون می‌بردند، ما شعار می‌دادیم و به آن‌ها هشدار که: تا رسیدن به خواسته‌مان از پا نمی‌نشینیم. مسئولان زندان که در برابر موج سریع خودکشی‌ها دچار وحشت شده بودند، زود عقب‌نشینی‌شان را اعلام کردند و بابا سورکی را به درمانگاه انتقال دادند. خوشبختانه علی و دیگر رفقا هم از آن اقدام اعتراضی حادّ، جان

سالم به در بر دند و همگی نجات یافتند... علی به **همایون کتیرایی** [از بینانگذاران گروه «آرمان خلق»] علاقه ویژه‌ای داشت. به همین دلیل، در «راه کارگر»، نام تشکیلاتی خود را همایون گذاشته بود. هر دو «همایون» یک خصوصیت مشترک داشتند، و آن این بود که با مقاومت‌شان، شکنجه را بی‌اثر و شکنجه‌گران را تحریر می‌کردند...» [ابراهیم آوخ - کتاب زندان (جلد دوم) - «صدای سخن عشق»، یادمان علیرضا شکوهی، ص ۱۷۰ به بعد]

ابراهیم آوخ صحنه‌ای را که خود شاهدش بوده است را چنین تعریف می‌کند: «سال ۱۳۵۳ به دلیل درگیری‌ای که بین زندانیان و مسئولان زندان شیراز پیش آمده بود، چند نفر از ما را به زیر هشت بردن تا شلاق بزنند. اولین نفری که پای اش را به فلک بستند، علی بود. شلاق شروع شد. ۱، ۱۰، ۲۰، ۳۰، ۴۰، ۵۰، نه، صدایی از علی بیرون نمی‌آمد. علی خیره به چشمان سرگرد قهرمانی - دژخیم زندان - نگاه می‌کرد و دم برنمی‌آورد... زندانیان به ماموران اش دستور داد که آب جوش و باتوم و بطربی بیاورند. بلاfacله علی فریاد زد: «**قهرمانی** هر غلطی که می‌خواهی بکنی، بکن، بکن؛ اما هرچه دیدی از چشم خودت دیدی، از چشم خودت دیدی.» این جمله را چنان محکم و قاطع بیان کرد که شکنجه‌گر از رو رفت، سربه‌زیر انداخت و رفت. ما هم از شلاق خوردن نجات یافتیم...» [همان]

داستان سیلی و شورش و اعتصاب سال ۱۳۵۲ را **محمدعلی عمومی** (که به نظر می‌رسد دو واقعه مجزا را در هم آمیخته است) این گونه روایت می‌کند: «... ماجرا فریاد را جویا می‌شوم. می‌گویند: **علیرضا شکوهی** بوده است. سرهنگ به هنگام عبور از راهرو طبقه سوم، در برابر سلوی شکوهی توقف می‌کند، جملاتی بین آنان رد و بدل می‌شود. سرهنگ اهانتی می‌کند و شکوهی همان جمله را عیناً به او برمی‌گرداند. سرهنگ تهدید می‌کند که «یک باتون کامل را به...نت فرو می‌کنم». علی غیرتمند که در پشت میله‌ها دستش به سرهنگ نمی‌رسیده، فریادی می‌کشد و سر خود را با شدت به دیوار بُتنی سلوی می‌کوبد. شکسته گی سر و جاری شدن خون، موجب انتقال او به بهداری می‌شود.» [بايرام عبدى، به نقل از عمومی - «علیرضا شکوهی، شکوه مقاومت» - سایت راه کارگر]

ابراهیم آوخ از قول یکی از زندانیان سیاسی که در جلسه دادگاه علی شکوهی در سال ۱۳۶۲ حضور داشته است، نقل می‌کند: «وقتی حاکم شرع [به احتمال قوی «نیری»] از علی خواست که نسبت به ایدئولوژی و سازمانش ابراز ارزجار نماید، چنان فریادی برآورد و به چنان دفاع محکمی از آرمان‌هایش

دست زد که حاکم شرع اسلامی از ترس به خود لرزید، چندان که تا مدتی نمی‌توانست لرزش اندام‌اش را کنترل کند. و چنین بود که قاضی‌القضات حکم «مرگ به زیر شلاق» را برای علی صادر کرد. او را در ۱۱ دی ماه ۱۳۶۲ کشتند. وصیت‌نامه‌اش را هم، حتی مثله کردند و تنها چند سطر آخر آن را به خانواده‌اش دادند. نشانی گورش را هم هنوز که هنوز است مخفی نگه داشته‌اند. اما نام او بر لبان دوستانش جاری است.» [ابراهیم آوخ - «کتاب زندان» (جلد دوم)، «صدای سخن عشق»]

«... هنگامی که وسایلم را تحویل می‌گیرید، ساعت سیکو من که خودتان برایم خریده‌اید را بگیرید و به یاد من نگه دارید. علی کوچکه فرزند خواهرم... را از جانب من گرم ببوسید و تربیت او را خوب مواظب باشید تا آینده‌ای زیبا داشته باشد. همه‌ی بچه‌های آbjی کبرا و آbjی اکرم، آbjی فاطی و داداش عزیز را از جانب من ببوسید و سلام برسانید. به خاله‌ام و بچه‌هایش سلام گرم برسانید. ۶۱۰ تومن پول همراه وسایلم هست و حدود ۳۷۵۰ تومان هنگام دستگیری همراهیم بود، آن را هم بگیرید و هر طور خواستید خرج کنید...» [آنچه از وصیت‌نامه‌ی رفیق علیرضا شکوهی باقی مانده است]

یاد و نامش گرامی و جاوید ۱۳۹۹ فروردین

[ایازی به گفتن نیست که نمی‌شود از علیرضا شکوهی نوشت و از یارانش در «ستاره سرخ» و «راه کارگر» و ... یاد نکرد. در اینجا به زندگی و مبارزات برخی از این رفقا (به قدری که توانسته‌ایم جمع آوری کنیم) مرور می‌کنیم.]

* غلامحسین ابراهیمزاده

دکتر غلامحسین ابراهیمزاده از گروه رشت - کنگاور (یکی از سازماندهندگان جنبش دانشجویی در دهه ۴۰)، از بنیانگذاران «سازمان راه کارگر» بود که مجموعاً به مدت ده سال، از سال ۴۶ تا انقلاب ۵۷، در زندان‌های شاه اسیر بود. قبل از بهمن ۵۷ از زندان آزاد شد. او پزشک درمانگاه‌های بندرلنگه در جنوب ایران، پزشک بیمارستان‌های لقمان‌الدوله و سعیدیه و درمانگاه‌های جنوب شهر تهران بود. رفیق ابراهیم‌زاده در ۷ تیر ۶۲ به دست حکومت اسلامی کشته شد.

پیش از این روایت رسمی «سازمان راه کارگر» را از نحوه دستگیری علیرضا شکوهی و غلامحسین ابراهیم‌زاده را نقل کردیم. در اینجا روایت باقر ابراهیم‌زاده را از نحوه دستگیری برادرش می‌خوانیم: «در هفتم تیرماه ۱۳۶۲ خانه‌شان که در یک مجموعه آپارتمان بوده، متوجه عوامل مشکوکی در اطراف آپارتمان می‌شوند. همسر غلام، آزاده، با همسایه‌ها صحبت می‌کند و آنها می‌گویند گویا به دنبال قاچاقچی هستند. رفیق علیرضا شکوهی و خواهرم شکوفه که ۱۵ سالش بود، پیش غلام و آزاده و دختر ۹ ماهه‌شان - نیلوفر - زندگی می‌کردند... شب غلام و علیرضا از پشت‌بام خانه خارج می‌شوند. ابتدا پاسداران به خانه غلام حمله می‌کنند و پس از دستگیری آزاده و شکوفه و نیلوفر ۹ ماهه، از نبود غلام و علی شوکه می‌شوند و به مرکز اطلاع می‌دهند. متأسفانه آنها به خانه‌ی یکی از رفقاء سازمان می‌روند اما آن خانه و رابطه نیز در تور پلیسی گسترده‌ای قرار داشت. در آن خانه غلام و علیرضا نیز دستگیر می‌شوند. علی را به داخل ماشین می‌برند، در این حال غلام به یکی از پاسداران حمله می‌کند و اسلحه او را می‌گیرد، اما پاسداران او را به رگبار مسلسل می‌بندند. کنار همان خانه، مجموعه آپارتمان نیم‌ساخته‌ای بود و غلام با بدنه تیرخورده و زخمی از آن ساختمان بالا می‌رود و پاسداران به دنبال او، پس از شلیک گلوله‌هایی، او از طبقه ششم به پایین پرتاپ می‌شود. پاسداران تن زخمی غلام را به داخل صندوق عقب ماشین می‌اندازند و از منطقه دور می‌شوند. برخی گزارشات حاکی است که تن مجروح غلام را به اوین می‌برند و او پس از چند روز، در زیر شکنجه و

در اوین جان می بازد.» [باقر ابراهیمزاده - «یادی از برادرم غلام ابراهیمزاده در سالگشت فقدانش»،

سایت اخبار روز]

به نظر می‌رسد **باقر ابراهیمزاده** در شرح نحوه دستگیری و کشته شدن برادرش تا اندازه‌ای اغراق می‌کند. او اصرار دارد دکتر غلام را که «به رگبار مسلسل بسته شده» و سپس «از طبقه ششم ساختمان» به پایین سقوط کرده، به شکلی به اوین برساند تا رفیق غلام ابراهیمزاده «در زیر شکنجه» کشته شود! در هر صورت از دست رفتن چنین رفقای نازنینی دردنگاک و ناسف برانگیز است، گیرم زیرشکنجه یا با رگبار گلوله... [باعث تاسف است که در منابع مختلف، چند روایت دیگر نیز در ارتباط با تاریخ و نحوه دستگیری و کشته شدن غلامحسین ابراهیمزاده وجود دارد!! حتی در مورد **علیرضا شکوهی**، که تردیدی در اعدامش به تاریخ ۱۱ دی ۶۲ وجود ندارد، می‌توان در سایت سازمان مطبوعات - راه کارگر - مشاهده کرد که در بسیاری یادمان‌ها و گرامی‌داشت‌ها، سال ۱۳۶۳ را به عنوان سال اعدام رفیق شکوهی ثبت کرده‌اند!! با این وصف، به جز یک «حیف» بزرگ، چیزی برای گفتن نمی‌ماند!!]

* موسی محمدنژاد

«در میان معلم‌هایی که در اواخر دهه‌ی ۱۳۴۰ به «دبیرستان دینی دیانت» در نبش خیابان صالح‌نیای محله‌ی جوادیه آمدند، چند نفری چهره‌ای متمایز داشتند: **تقی شهرام**، **محمد حیاتی** و **موسی محمدنژاد**. هر سه از دانشجویانی بودند که برای مدد معاش ساعت‌هایی از روز را به معلمی در مدرسه‌ها می‌گذراندند...»

موسی محمد نژاد بی‌بهره از هر اُبھتی بود. قدی متوسط، اندامی لاغر و چهره‌ای اخمو و زیاده جدی داشت. شِندره‌پوش و کمرو بود. به عکس همه‌ی معلم‌ها کفش کتانی می‌پوشید، و ابدا به وضع ظاهرش نمی‌رسید. بیشتر وقت‌ها از فرط خجالتی بودن، سر به زیر داشت. لهجه‌ی غلیظ ترکی اش دست در دست خجالتی بودنش، از او آیتی از ناهمگونی ساخته بود. اما عجیب آن که همان روز اول ورود به کلاس، وقتی یکی از بچه‌های سبک‌سر و قُلدر کلاس که قصد مسخره‌بازی داشت به خیال خودش «تکه»‌ی خُنکی پراند، موسی با چنان قاطعیتی او را بر سر جایش نشاند که بقیه بی‌استشنا ماست‌ها را حسابی کیسه کردند... اواخر اسفند سال ۱۳۴۹ بودیم که موسی در قنادی سمت غرب

میدان راه آهن، طرف خیابانی که اندکی دورتر به سینما پرسپولیس می‌رسید، قراری با من گذاشت. سر قرار که رفتم در کنار او آدم متوسط قامتِ خوش‌چهره‌ای ایستاده بود که بارانی نخودی رنگِ چرکتابی پوشیده بود که بعد ها فهمیدم بهروز ثابت بود. [معصوم‌بیگی - «برگی از دفتر ایام» ۳۳] در اسناد [غیرمستند] ساواک - پرونده‌های انفرادی - که جمهوری اسلامی منتشر کرده است درباره رفیق محمد نژاد آمده است:

«موسی محمد نژاد، فرزند بلال، در سال ۱۳۲۶ در هشت‌تولد متولد شد. وی در سال ۱۳۴۶ وارد دانشگاه تهران گردیده و بین سال‌های ۴۶ الی ۴۸ منبع ساواک با ماهی ۲۰۰۰ ریال حقوق بوده که به علت پایین بودن فعالیت‌اش، ساواک با وی قطع همکاری کرده است. در همان ایام دانشجویی در اعتصابات و اعتراضات دانشجویی شرکت و با افرادی نظیر خادم الحسینی، افشارنیا، ذکاوی آشنا و به عضویت سازمان چریکهای فدایی خلق درآمده و افراد را آموزش می‌داده است. نامبرده در سال ۱۳۵۰ به جرم سرقت اسناد دانشگاه، تهیه و تکثیر جزوای و تهیه اسلحه، دستگیر و پس از محاکمه به ۱۰ سال زندان محکوم می‌شود. نامبرده در زندان از جناح مارکسیست‌های ستاره سرخ معرفی شده و در سال ۱۳۵۷ مشمول عفو و آزاد شده است.» [اسناد ساواک، پرونده‌های انفرادی]

پیش و قبل از هر چیز دیگر کلمه‌ی «عفو» در سند، جعلی بودن و دستکاری شده‌گی آن توسط «پژوهشگران» جمهوری اسلامی را نشان می‌دهد. هیچ‌یک از زندانیان سیاسی که در اواخر سال ۵۷ از زندان آزاد شدند و غالباً چپ و مجاهد بودند، مشمول «عفو» نشده بودند. بلکه همه‌گی بر اثر اعتراضات و فروپاشی نظام امنیتی و اطلاعاتی نظام پهلوی، و به دست مردم مبارز آزاد شده بودند. استفاده از واژه‌ی «عفو» بی‌تردید مورد پسند دستگاه‌های اطلاعاتی جمهوری اسلامی و برای خلاصی از شرمساری «عفو ملوکانه‌ی» فعالین مذهبی در سال ۵۵ است.

در رابطه با **موسی محمد نژاد** و بی‌اعتباری اسناد و پرونده‌های انفرادی‌ای که در کتاب «چپ در ایران به روایت اسناد ساواک، جلد هشتم» منتشر شده، مطلبی در سایت «سیاهکل» آمده است، که عیناً نقل می‌کنیم:

«یک مثال دیگر برای نشان دادن بی‌اعتباری به اصطلاح «پرونده‌های انفرادی»، اظهارنظر در مورد یکی از مبارزین دوران شاه به نام موسی محمد نژاد می‌باشد. در صفحه ۴۹ با استناد به آن پرونده‌ها، موسی

محمدنژاد را یکی از منابع سواوک معرفی کرده‌اند که گویا در سال‌های ۴۶ تا ۴۸ ماهی ۲۰۰۰ ریال حقوق می‌گرفته است. ولی به دلیل پائین بودن فعالیت‌هایش سواوک با وی قطع همکاری کرده است. البته این به اصطلاح اسناد در عین حال مطرح کرده‌اند که نامبرده در ایام دانشجویی در اعتراضات دانشجویی شرکت داشته و «به عضویت سازمان چریک‌های فدایی خلق درآمده است». در ادامه‌ی مطلب انگار که فراموش کرده‌اند موسی محمدنژاد را عضو سازمان چریک‌ها نامیده بودند، می‌نویسند که نامبرده در زندان از «جناح مارکسیست‌های ستاره سرخ» بوده که در سال ۱۳۵۷ مشمول عفو و آزاد شده است!! باید دانست که هیچ یک از اطلاعاتی که در این قسمت ارائه شده صحت ندارد. موسی محمدنژاد در آن سالها به اتفاق تنی چند از دوستانش از جمله رفیق احمد افشارنیا گروهی تشکیل داده و به هواداری از جنبش مسلحانه، برعلیه رژیم فعالیت می‌کردند. پس از دستگیری این گروه، موسی محمدنژاد زیر وحشیانه‌ترین شکنجه‌ها قرار گرفت و به دلیل مقاومت‌اش در زیر شکنجه، نام او خیلی زود به عنوان یکی از مقاوم‌ترین زندانیان در زندان دوران شاه زبانزد عام و خاص گردید. او هیچگاه «عضو» سازمان چریک‌های فدایی خلق ایران نبود و در سال ۵۷ هم «مشمول عفو» نشد، بلکه با اوج گیری انقلاب مردم و باز شدن درهای زندان او نیز مثل صدھا زندانی دیگر به قدرت توده‌ها آزاد شد. اتهام منبع سواوک بودن و یا به عبارت دیگر اتهام جاسوسی زدن به چنین مبارزی نمونه بارزی از به کار بردن یکی از کثیف‌ترین روش‌های پلیسی بر علیه مبارزین صادق دوره شاه می‌باشد و تلاشی است جهت بدنام کردن فردی که شکنجه‌های سواوک هرگز نتوانست مقاومت او را در هم بشکند. مسلماً این امر که موسی محمدنژاد بعد از آزادی از زندان، چه مسیری در زندگی خود پیش گرفت، و آیا به مبارزه سیاسی خود ادامه داد یا نه، تغییری در این واقعیت ایجاد نمی‌کند که وی در دوره شاه یکی از مبارزین مردمی بود. [سایت سیاهکل، بدون نام نویسنده]



* علی مهدی‌زاده و لوجردی

علی مهدی‌زاده در سال ۱۳۲۴ در تهران متولد شد. سال ۱۳۵۰ همراه گروه «ستاره سرخ» دستگیر و به ۱۰ سال حبس محکوم شد و در پائیز سال ۵۷ همراه دیگر زندانیان سیاسی آزاد گردید. علی بار دیگر در فروردین ماه سال ۱۳۶۲ دستگیر و در هفتم آبان همان سال تیرباران شد.

در سایت «بنیاد برومند» به نقل از همسر رفیق مهدیزاده آمده است: «علی مهدیزاده دارای لیسانس علوم اجتماعی از دانشگاه تهران، و دارای یک فرزند بود. قبل از انقلاب به مدت هفت سال و نیم زندانی شد و بعد از انقلاب با «سازمان راه کارگر» فعالیت سیاسی می‌کرد. مهدیزاده در فروردین ۱۳۶۲ در خانه‌اش در تهران و با نام جعلی، توسط پاسداران دستگیر شد. بعد از سه ماه نام واقعی‌اش آشکار گردید. پس از دستگیری چند بار پاسدارن به خانه‌اش رفته و در جستجوی جاسازی احتمالی، حتاً دیوارها را هم شکافته بودند. مأموران رژیم پول و طلا و هرچه قیمتی داشت با خود بردن و ماشینش را هم مصادره نمودند. محل نگهداری وی ابتدا کمیته منطقه ۱۰ و بعد زندان اوین بوده است. طی سه ماه که در کمیته بود ملاقات نداشت. بعد از شناخته شدن او در اوین دو بار با پدر و برادرش ملاقات داشت که هر دو بار تمام پاهایش باندپیچی شده بود. یکی از همبندی‌هایش گفته بود که علی را چنان شکنجه کرده بودند که سه ماه از هفت ماه اسارت‌ش را در بهداری اوین بستری شده بود.»

* اسماعیل عابدی

رفیق اسماعیل عابدی متولد ۱۳۲۸ در کنگاور در خانواده‌ای زحمتکش متولد شد. پدرش استاد ابراهیم، انسانی زحمتکش و مورد اعتماد و احترام مردم بود و در بازار دکان خیاطی داشت و مادرش از زنان روشنفکر و مورد احترام مردم بود. دایی مادر اسماعیل، میرزا جعفر کنگاوری از مبارزان نامدار و از همزمان حیدر عمادوغلوی و عضو کمیته مرکزی جنبش جنگل بود.

اسماعیل عابدی از اعضای گروه کنگاور - رشت و از یاران غلامحسین ابراهیم‌زاده بود از اواخر دهه ۳۰ شمسی در کنگاور نیروهای چپ فعالیت گسترهای داشتند و اسماعیل و غلامحسین در سازماندهی این نیروها نقش اساسی و تعیین‌کننده‌ای داشتند. از دهه‌ی ۴۰ بین محفل کنگاور با شهرهای تهران و شیراز و کرمانشاه و رشت ارتباط برقرار می‌شود. در سال ۴۸ تشکیلات رشت - کنگاور لو می‌رود و تعدادی از اعضای این محفل دستگیر می‌شوند. ولی اسماعیل لو نمی‌رود و دستگیر نمی‌شود. اسماعیل در آن مقطع زمانی، علاوه بر کنگاور، در تهران هم به فعالیت سیاسی و تشکیلاتی می‌پرداخت. اسماعیل همراه با بخشی از فعالین کمونیست در کنگاور، به گروه «ستاره سرخ» می‌پیوندند. با زیر ضرب رفتن «ستاره سرخ»، بیش از ۳۰ نفر از اعضای آن دستگیر و تحت

شکنجه‌های وحشیانه و قرون وسطایی ساواک قرار می‌گیرند. رفیق اسماعیل عابدی نیز در سال ۱۳۵۰ توسط ساواک دستگیر و تحت شکنجه قرار می‌گیرد، ولی به علت لو نرفتن فعالیت‌ها و ارتباطات اش، تنها به ۳ سال زندان محکوم می‌گردد. در سال ۱۳۵۳ آزاد می‌شود.

اسماعیل بعد از آزادی چند ماهی در کنگاور می‌ماند اما با توجه به محدودیت‌هایی که ساواک برای او ایجاد می‌کند به ناچار با محمول کار در کارخانه‌ای در تهران، کنگاور را ترک می‌کند. در تهران به «سازمان چریکهای فدایی خلق» می‌پیوندد. سرانجام در ۲۸ اردیبهشت ۱۳۵۵ خانه‌ی تیمی اسماعیل عابدی در قزوین، مورد حمله‌ی ماموران ساواک قرار می‌گیرد و رفیق اسماعیل در درگیری با ماموران جان می‌باشد.

* حسین عزتی

برای به دست آوردن شرح حالی از زندگی و مبارزات رفیق عزتی نیز باید به سراغ اکبر معصومیگی و خاطراتش برویم: «در شماره‌ی ۳ زندان قصر در بهار سال ۱۳۵۱، **حسین عزتی** از نخستین کسانی بود که به او بربخوردم. عزتی همان رفیقی است که یکی دو سال بعد همراه **تقی شهرام** و سروان **احمدیان** از زندان ساری گریخت. حسین از گروه «ستاره سرخ» بود. ستاره سرخ از نظر فکری، نظری، ایدئولوژیک و تشکیلاتی قوام و ساختار محکمی نداشت اما اعضا و هواداران آن در یک چیز اشتراک نظر داشتند: مبارزه‌ی مسلحه‌ی بر ضد رژیم دیکتاتوری شاه. حسین با ستاره سرخ به زندان آمده بود اما عجیب آن که هیچ اعتقادی به مبارزه مسلحه نداشت ولی شجاعت و بی‌باکی فداییان را می‌ستود... هر وقت چشمم به او می‌افتداد یا در حال خواندن بود یا بحث کردن یا نوشتن. حسین اهل شعر و ادبیات و خاصه تئاتر بود. راستش کشته‌مرده‌ی تئاتر بود. شخصیت محبوبش «دکتر استوکمان» بود.... حسین از معدود کسانی بود که در من اثری عمیق به جا گذاشت. یکبار به من گفت: «همیشه در اقلیت بمان! در اکثریت، همیشه نوعی فرصت طلبی، بیکارگی و آسان‌خواهی و آسایش هست. فقط آدم‌های کم‌هوش، خر مردرنده، ترسو، نان به نرخ روز خور و به اصطلاح دوراندیش، در اکثریت جا خوش می‌کنند، جماعتی که می‌خواهند چهره‌ای در جمعیت باشند، نه بیرون از دایره غوغاییان. همیشه در اقلیت بمان...!»

میان او و **تقی شهرام** رابطه‌ی رفاقت عجیبی برقرار بود. شهرام مجاهد بود ولی با هیچکس به اندازه حسین، حشرون شر نداشت و جرّوبحث نمی‌کرد. هر روز ساعت‌ها در حیاط قصر با هم سروکله می‌زدند و ظاهرا هیچکدام قانع نمی‌شدند. وقتی این دو را با هم به ساری تبعید کردند، خیلی‌ها عقیده داشتند که ساواک به عمد این طرح را ریخته تا بلکه آن‌ها در ساری همدمیگر را «بخورند» و یکدیگر را از پا درآورند... مرگ حسین تا امروز در پرده‌ی ابهام است. این اواخر گفتند هنگام عبور از مرز، به تیر مرزبانان از پا درآمده بود. برای من اما، چگونگی مرگ حسین عزقی چندان اهمیتی نداشت. زندگی او با شکوه بود. هر کس یک طور می‌میرد.» [معصومیگی - «برگی از دفتر ایام»، جلد اول،

صفحات ۲۱ تا ۲۵]

* سازمان کارگران انقلابی (راه کارگر)

«سازمان راه کارگر» یا «سازمان کارگران انقلابی ایران» در مرزبندی با جریانات چپ آن زمان اعلام موجودیت کرد. این سازمان از افراد چپ‌گرای مارکسیست - لینینیستی تشکیل شد که مخالف مشی چریکی و طرفدار مبارزه سیاسی بودند. در واقع هسته‌ی مرکزی بنیانگذاران «سازمان راه کارگر» را زندانیان چپ منفردی - به ویژه اعضای «ستاره سرخ» - تشکیل می‌دادند که در زندان‌های رژیم سلطنتی در دهه‌ی ۵۰ به یکدیگر نزدیک شده و به درک مشترکی از مبارزه سیاسی رسیده بودند. در همین ارتباط، در منابع مختلف از رفقای کمونیستی چون محمد رضا شالگونی، عبدالله قوامی، علیرضا شکوهی، غلامحسین ابراهیم‌زاده، باقر ابراهیم‌زاده، موسی محمد نژاد، مهدی خسروشاهی و مهران شهاب الدینی نام برده شده است.

رد مشی چریکی، طرفداری از مبارزه سیاسی، رد رفرمیسم، عدم وابستگی به شوروی، مخالفت با مائوئیسم و تز «سه جهان»، و مخالفت با «سوسیال‌امپریالیسم» دانستن شوروی، خطوطی بود که «سازمان راه کارگر» را از حزب توده (خط یک)، چریکهای فدایی خلق (خط دو) و سازمان پیکار (خط سه) متمایز می‌کرد. به همین جهت به «خط چهار» معروف شد. بعد از سرنگونی رژیم سلطنتی، این جریان

به طور رسمی در ۴ تیر ۱۳۵۸ با نام «راه کارگر» اعلام موجودیت کرد. همزمان، راه کارگر با انتشار چند کتاب به تشریح موضع خود پرداخت: «در برابر رویزیونیسم و تز سوسیال امپریالیسم»، «درباره تئوری پیشاهنگ» و «در پیرامون تئوری انقلاب و شرایط عینی انقلاب».

«راه کارگر»، انقلاب ایران را انقلابی شکست‌خورده می‌دانست و در مورد آن اصطلاح «انقلاب متناقض» را، یعنی انقلابی که از دل آن رژیمی ضدانقلابی بیرون آمده بود، به کار می‌برد. «راه کارگر» ساختار این حکومت ضدانقلابی را، «استثنایی» و «بنابرآرایی» می‌دانست چرا که آن را محصول «فلج شدگی» دو طبقه اصلی در جامعه سرمایه‌داری (بورژوازی و پرولتاپریا) ارزیابی می‌کرد. در شرایط از دست رفتن هژمونی دو طبقه اصلی، گروه سومی با «منافع خاص» حکومت را در دست می‌گیرد. «راه کارگر» این گروه سوم را «کاست حکومتی روحانیت» می‌نامید. تفاوت «کاست» مورد نظر راه کارگر با مفهوم «کاست» حکومتی در هندوستان، در این بود که «کاست روحانیت»، نه همه‌ی روحانیت شیعه را در بر می‌گرفت و نه تمامی متعلقین به آن، روحانی بودند. دیگر گروه‌های چپ، تز «کاست حکومتی» را غیرطبقاتی و غیرمارکسیستی می‌دانستند. [برگرفته از سایت راه کارگر]
در سال‌های بعد تلاش‌هایی برای وحدت میان سازمان راه کارگر و سازمان چریک‌های فدایی صورت گرفت که همه‌گی ناموفق بودند.

*** منابع:**

برگی از دفتر ایام - اکبر معصوم پیغمبر

درد زمانه - محمدعلی عمومی

صبر تلخ - محمدعلی عمومی

احزاب سیاسی ایران - محمود نفیسی

یاس و داس - فرج سرکوهی

خاطرات صفر قهرمانی - به کوشش علی اشرف درویشیان

سفر بر بال آرزو - نقی حمیدیان

روزنامه اطلاعات ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ بهمن ۱۳۵۰

سایت راه کارگر

سایت سیاهکل

..... و

تصاویر



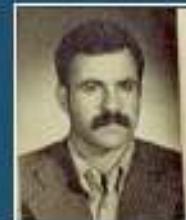
علیرضا شکوهی

مورد	دزیاره
تاریخ کشته شدن: ۱۱ دی ۱۳۶۶ محل: زندان اوین، تهران، استان تهران، ایران نحوه کشته شدن: قربان اتهامات: انہدام ناسطون	سن: ۳۳ ملیت: ایران مذهب: بدون باور مذهبی وضیعت تأهل: مذائل



علی مهدیزاده ولوجردی

مورد	دزیاره
تاریخ کشته شدن: ۷ شهریور ۱۳۶۴ محل: زندان اوین، تهران، استان تهران، ایران نحوه کشته شدن: قربان اتهامات: انہدام ناسطون	سن: ۴۸ ملیت: ایران مذهب: بدون باور مذهبی وضیعت تأهل: مذائل



غلامحسین ابراهیم زاده

مورد	دزیاره
تاریخ کشته شدن: ۷ شهریور ۱۳۶۲ محل: تهران، استان تهران، ایران نحوه کشته شدن: فرماصیب - سلاح گرم اتهامات: انہدام ناسطون	سن: ۴۰ ملیت: ایران مذهب: بدون باور مذهبی وضیعت تأهل: مذائل



بدليل بعراقي که بر اثر مظاهرات سفار ایران و جنگ ایال طرفداران ناصر در بیروت ایجاد شده بود

ایران و لبنان سفرای خود را احضار کردند

صفحه

سال حسنه ۱۴۲۲ شمسیه ۱۹۸۷
تکمیله ۲ وصال

100

سهر ابریق
سلیمان
وزارت امور
خارجه اعلام کرد
که عناد مر اخلاق‌گر
در روایت‌دوستانه
ایران و لیستان
اخلاق کرده‌اند

سفيه ایران
مگر چه گفته
۱۹۵۷

وَهُوَ الْأَنْجَانُ الْمُكَفَّرُ
وَهُوَ رَوْبِرٌ مُّرْبُّلٌ
وَهُوَ مُكَلَّبٌ مُّعَذَّلٌ
وَهُوَ عَسْلُونٌ مُّعَذَّلٌ
وَهُوَ مُكَلَّبٌ مُّعَذَّلٌ
وَهُوَ مُكَلَّبٌ مُّعَذَّلٌ
وَهُوَ مُكَلَّبٌ مُّعَذَّلٌ

三

A black and white portrait of a man with dark, wavy hair and a prominent mustache. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored dress shirt. The photo is a close-up shot.

کشف شبکه یک حزب مسلح مخفی در تهران

معاون دادستان ازش گفت ۵۵ نفر اعضای این حزب که مسلح بودند دستگیر شدند



پیشخوان مظاہری صراحت



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



علي ذور مدار



Digitized by srujanika@gmail.com

سچنگ که هنری اصلانی حرب
شکرگز از ده روز دیگر
خان میشواد
من موسویت دیگر
ندگان ۲۱ سال است
رس بقیه همهین و
میبلیل مشتروح در
صفحه ۱۷

卷之三

دادستانی ارتس برای
هشت نفر از دستگیرشدگان
تفاضای اعدام کرده است

جتهای جنگی عراق
کردها را به مسلسل بستند



فرانکلین مک‌کویز
در سلطنت مک‌کویز
آن شاهزاده
آفریقا: بازگشت
یعقوب؟

Dr. محمد البeltagy

۳۰ تقریز متنین به خرایکاری در جله امروز دادگاه

خواهی‌گزین



جذب این دلک و میتواند همچنان که در اینجا مذکور
گفت این دلک در این مسیر از میان این دو نظر میگذرد

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

متهمان برخی از اتهامات را انکار کردند



卷之三

وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا قُرِئُوا إِذَا قُرِئُوا قُرِئُوا فَلَا يَعْلَمُونَ

فابی بودجه کارتولیا

سالان پنجم هر چیزی بگش میباشد
پیشکن! | **اہروز**
 صفحه ۱۸

حالا دیگه هرچی بگن سیار زده
امروز پشکن!

پریوری جوانی

۱۵) پیش از آغاز هر کاری می باید این را در نظر گرفت که این کار را با کجا می خواهیم انجام داد و این را با کجا می خواهیم خاتمه داد.

۹۵ دام نهاده

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْكِتَابُ عِلِّيٌّ وَالرُّوحُ مِنْ رَبِّهِ

بر اول افزایش پذیر خود مطابقات
بهر آدی ماحرای محروم
شدن حود و اسرار است
و دهرا فانه همکند

۲۰۱۵

۹۰۱ نویسنده: حمایه احمدی

و با اینکه جریانی خواهد داشت و میتواند سایر اینها را بخواهد
که این اتفاقات اینقدر کارسیده باشند تا در اینجا نظر نداشته باشند
و همچنانکه این اتفاقات بودند و میتوانند اینها را بخواهند
که این اتفاقات اینقدر کارسیده باشند تا در اینجا نظر نداشته باشند
لذا باید که سایر اینها را بخواهند و میتوانند اینها را بخواهند
لذا باید که سایر اینها را بخواهند و میتوانند اینها را بخواهند

قوایں
جنگی

SALES MANAGER
Leading supplier of construction materials and building products requires one Sales Manager and several salesmen to work in various parts of the country. You must have a good record in your field. If you feel you can bring extensive practical and salesistic knowledge to this position, contact us and we will consider your application. No business funds are necessary.

خبرهای کوتاه

لطفاً این متن را در پشت پرده خوانید

انتقام خون چاوشی را میگیریم



دستور عراق برای
حمله به پاسکاه
مرزی ایران

داماداریای بخش حکومی
با سکت دولت احمدان مشیشود

شرکت تلفن هر کاری که داشت
خواست کرد و بیکند!



محاکمه گروه
۲۰ نفری خرانکاران

اخبار احزاب

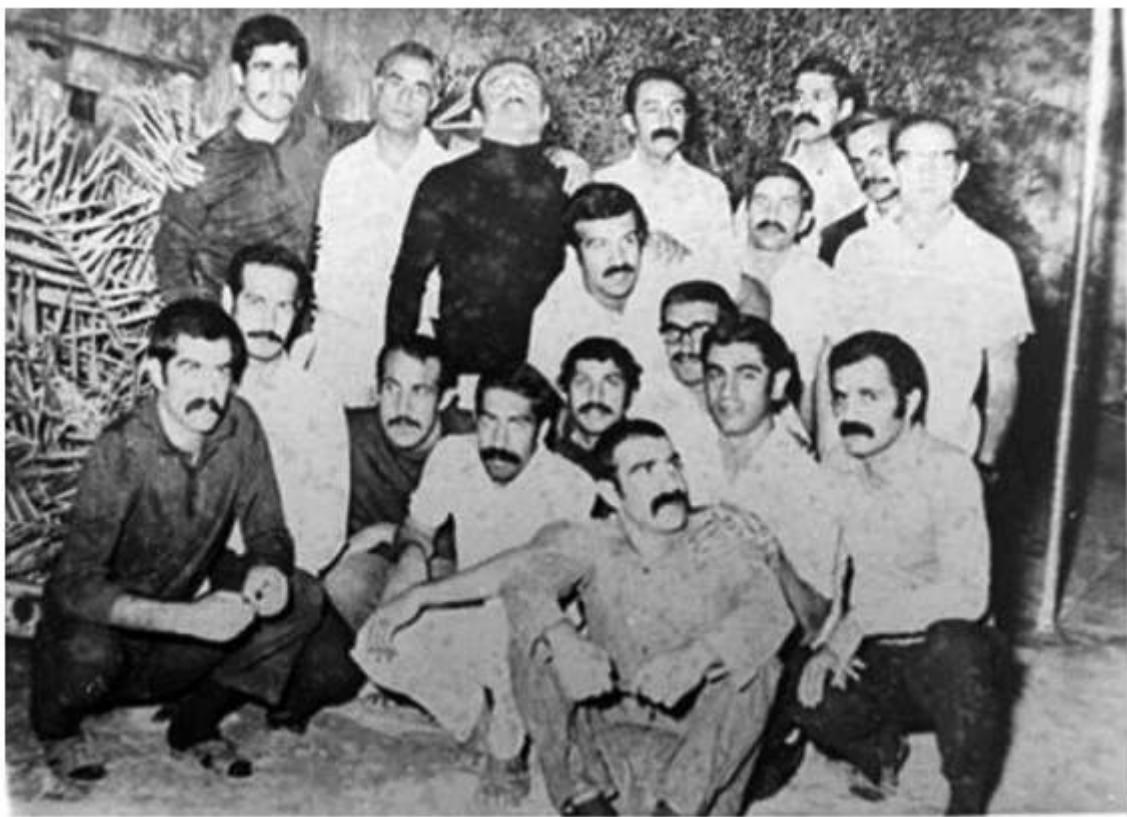
دادگاه بعدی نظر هر یکی را بازخواهد

دای دادگاه خرانکاران



فائزی در درست
اعدام شد

زن زدن در شب



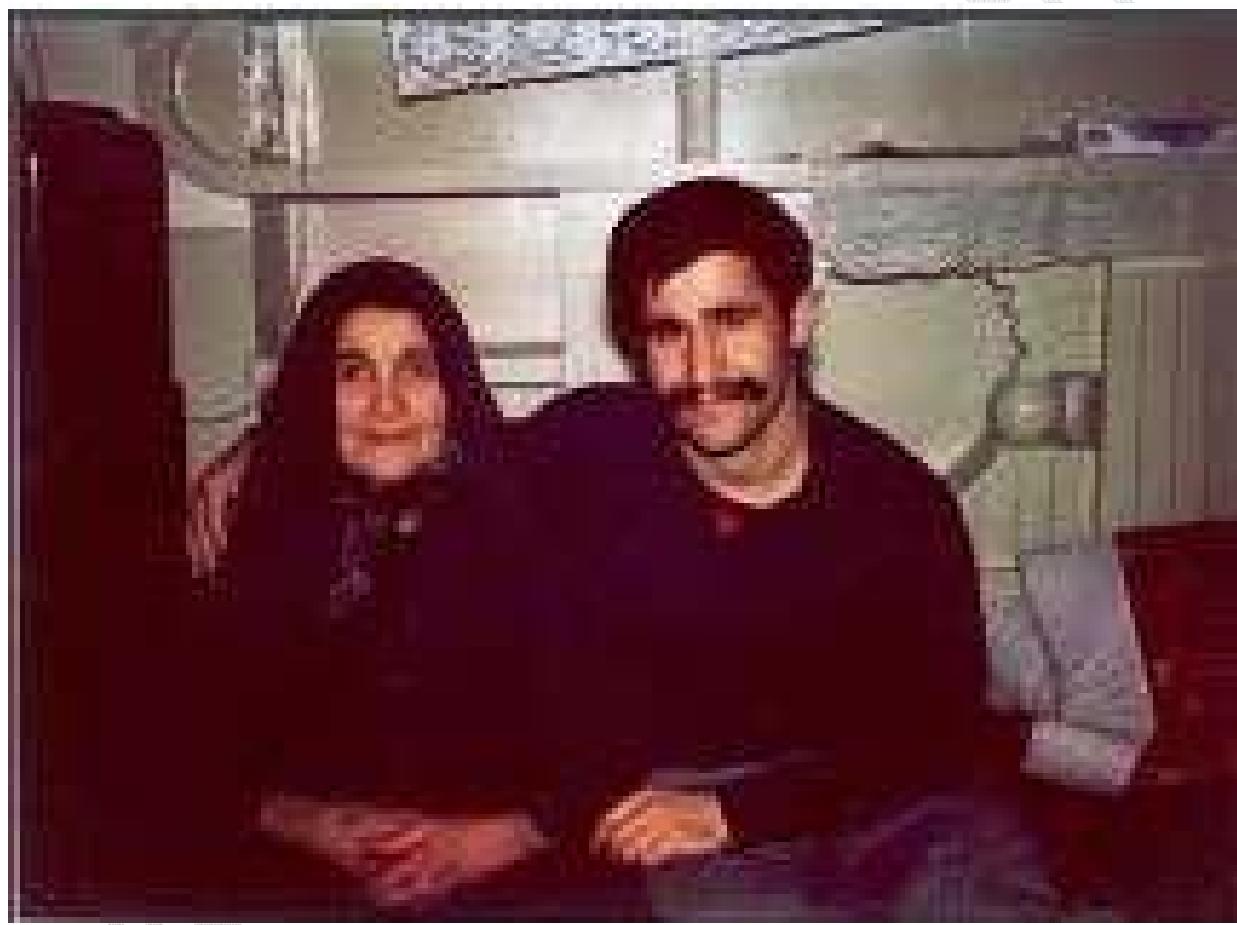
عکس یادگاری در زندان برآزجان و تبعید در ابتدای دهه 1350، نشسته از چپ: محمد حقیقت، بهرام شالگونی، بهرام قبادی، اصغر ایزدی، رحیم صبوری، محمد رضا شالگونی، عزیز سرمدی، حمید ارض پیما و نفر جلو رضا ستوده؛ ایستاده از چپ: علیرضا شکوهی، عباس سورکی، منصور؟(کرد)، محمود محمودی، ؟، ؟، هادی پاکزاد، هوشنگ دلخواه و نکتار حشمت الله شهرزاد.



علیرضا شکوهی و غلامحسن ابراهیمزاده



شکوهی - نورالدین ریاحی - اصغر ایزدی



علیرضا شکوهی و مادرش



علیرضا و برادرش شهاب در بالای بام ایران دماوند



سازمان کارگران انقلابی ایران
Rah-e-Karگر
Bibliothek in Hannover 1988

دوره دوم - سال بیست و دو
۱۳۶۲ ★ ارگان سیاسی سازمان کارگران انقلابی ایران (راهکارگر) ★ قیمت: ۱۰ ریال شماره: ۴

پیانیه وحدت

سازمان کارگران انقلابی ایران (راهکارگر) و راه فدائی
در صفحه ۱۱

علیرضا شکوهی
مردی
که به تماشاهر
نیاز نداشت!



رفیق علیرضا شکوهی

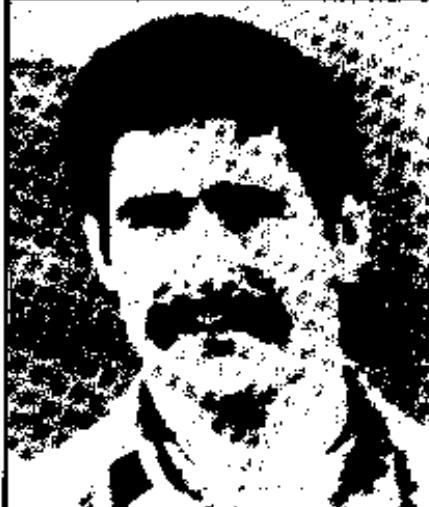
جنگ خلیج فارس

و درماندگی رژیم فاشیا

هرچه بر عین جنگ ویرانگر ایران و مردم افروزد، میتوان، تسلیعات حوزه و سیاست را میتواند و گستاخ و اوراق و قفر و فلاکت پیشتری را تعمید و ملت مبارز - گشته شدن را آمده این جنگ به خانم قارسی و تبدیل این منطقه به ریا میش که متناسب انتقامی اش از جهار سال پیش منتظر بوده است، نتیجه حماسهای خونخوار طلبانه حیلکش است که اکنون با مشاهده این رذایت در پیر پای خود، سراسرمه میگوشند تا یکنای از انحصار آن جلوگیری کنند و در صفحه ۲

دوره دوم - سال هشتم ★ ارگان سیاسی سازمان کارگران انقلابی ایران (راهکارگر) ★ قیمت: ۱۰ ریال شماره: ۲۲

در زاد سرخ صبّه کرگر به پیش میرویم



اعلامیه کمیته مرکزی
سازمان کارگران انقلابی ایران
(راهکارگر)

پهناست اعلام سالگرد شهادت رفیق علیرضا شکوهی
پعنوان

روز تجدید عهد باشندای سازمان

تعاونی های مسکن

وسیله ما

جنگ هسته ای یا

صلح و انقلاب ؟

اعلامیه دیرخانه سازمان درباره

اتناریون شهدای سازمان

aggresses, or of Wrath